



## **Resolución Consejo Directivo FCH N° 486 / 2024**

**Santa Rosa, 13 de diciembre de 2024**

**VISTO** el Expediente 954/24 por el cual la doctora Sonia Bertón, docente de esta Unidad Académica, eleva solicitud de aprobación del seminario extracurricular de posgrado *“Los cuerpos también estudian. La enseñanza de la literatura con perspectiva de ESI en la escuela secundaria”*; y

### **CONSIDERANDO:**

Que, en su presentación, por Nota Registro N° 387 / 2024, de fecha 25 de noviembre, la doctora Bertón expresa que el seminario forma parte de las actividades organizadas por el Departamento de Letras y la Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura- Subsede La Pampa.

Que, en la fundamentación de la propuesta, se consigna: *“... la educación sexual en el marco escolar, promovida a partir de la sanción de la Ley Nacional 26.150 de Educación Sexual Integral, es un ejemplo de las complejidades y controversias que el acto educativo en general, y de la enseñanza de la literatura en particular conllevan ya que, vigente desde 2006, ha tenido una inserción dispar, y en algunos casos insuficiente, tanto en las prescripciones curriculares como en el trabajo áulico y los programas de formación docente.”*

Que, de esta manera, el seminario tiene como objetivos generales: *“Generar un espacio de estudio, reflexión y debate en relación con algunas problemáticas vinculadas con la Ley de Educación Sexual Integral -cuerpos, sexualidades y géneros en la construcción de las subjetividades- desde la enseñanza de la literatura en las escuelas secundarias; y promover instancias colectivas de investigación y docencia articulando la formación universitaria con el ámbito de la educación secundaria.”*

Que sus objetivos específicos son: *“Rastrear y analizar bibliografía con el fin de construir un marco teórico adecuado para el abordaje de los ejes de interés; analizar y debatir discursos y propuestas escolares desde una perspectiva vinculada con la ESI; leer, recopilar y evaluar textos literarios con la finalidad de configurar un posible corpus de trabajo en las escuelas; y elaborar un trabajo final que articule las problemáticas abordadas y constituya un aporte al campo de la investigación y de la formación profesional.”*



Que el dictado del seminario estará a cargo de la doctora Sonia Bertón, docente del Departamento de Letras de esta Facultad.

Que la propuesta está destinada a graduadas y graduados de las carreras Profesorado y Licenciatura en Letras, Profesorado de Nivel Secundario en Lengua y Literatura y afines, con un cupo de hasta 20 personas.

Que acreditará una carga total de 40 horas, 20 para la realización de encuentros presenciales y las restantes 20 destinadas a lectura de bibliografía, trabajos grupales, tutorías y elaboración del trabajo final.

Que se desarrollará en modalidad combinada, con presencialidad en la Sede Santa Rosa de esta Facultad, y los encuentros sincrónicos se realizarán los días martes, de abril a junio de 2025.

Que la realización de actividades de posgrado de estas características se desarrolla en el marco de lo establecido en la Ordenanza 51-CD-09 *Reglamento de seminarios de posgrado*.

Que el Artículo 2º establece: *“Podrán dictar seminarios de posgrado aquellos docentes que sean investigadores y docentes regulares o interinos de la UNLPam, así como investigadores y profesores invitados especialmente, en lo posible, con título universitario de posgrado o evidentes antecedentes equivalentes.”*

Que Sonia Bertón es doctora en Letras por la Universidad Nacional de La Plata y, en la actualidad, revista en dos cargos de Profesora Adjunta, interina, en el Departamento de Letras de esta Unidad Académica.

Que cuenta con antecedentes suficientes y pertinentes para el dictado de la presente propuesta.

Que el Artículo 3º de la Ordenanza 51-CD-09 establece: *“Podrán cursar los seminarios de posgrado aquellos interesados que posean título de grado de universidades nacionales, provinciales y privadas de carreras de duración no inferior a cuatro (4) años, o título equivalente de universidades extranjeras”.*

Que el Artículo 6º establece: *“Si los seminarios de posgrado son extracurriculares a las carreras de posgrado que se dictan en la Facultad de Ciencias Humanas, la presentación del programa se realizará ante la Secretaría de Investigación y Posgrado, con el aval del/la directora/a del Instituto de Investigación o Departamento correspondiente. Dicho aval consistirá en el análisis de la viabilidad, importancia y pertinencia de la propuesta de capacitación propuesta. Si estos requisitos estuvieran cumplidos, el Director/a del Instituto los elevará a la Secretaría de Investigación y Posgrado, quien verificará si se han cumplimentado los requisitos formales enunciados en el Artículo 10º del presente Reglamento, y lo elevará al Consejo Directivo para su aprobación”.*

Que la propuesta cuenta con el aval de la doctora Diana Moro, Coordinadora de la subselección UNLPam de la sede Argentina de la *“Cátedra UNESCO para el mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación en América Latina con base*



en la *Lectura y la Escritura*”, quien señala en su presentación que el seminario integra las actividades previas al Congreso Regional de la Cátedra UNESCO, que se desarrollará desde el 18 al 20 de septiembre de 2025 (Res. 300-CD-24).

Que la Secretaría de Investigación y Posgrado deja constancia que el programa presentado se adecua a lo establecido en la Ordenanza 51-CD-09.

Que, en virtud de la temática abordada, la realización del seminario extracurricular también cuenta con el aval de la Cátedra Libre de Educación Sexual Integral y Derechos Sexuales y Reproductivos de esta Facultad.

Que, en virtud de que la presente es la última Reunión del período de Sesiones Ordinarias 2024, y a efectos de la organización y planificación de la actividad, el tema ingresa para su tratamiento en la XVI Sesión del día de la fecha.

Que el Consejo constituido en Comisión emite despacho en relación con la aprobación del seminario en los términos presentados, el que resulta aprobado por unanimidad.

**POR ELLO,  
EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1º.-** Aprobar el seminario extracurricular de posgrado *“Los cuerpos también estudian. La enseñanza de la literatura con perspectiva de ESI en la escuela secundaria”* que, a cargo de la doctora Sonia Bertón, se dictará los martes durante los meses de abril, mayo y junio de 2025, en modalidad combinada con presencialidad en la Sede Santa Rosa, según el programa que se incorpora como Anexo de la presente Resolución.

**ARTÍCULO 2º.-** Regístrese, comuníquese. Comuníquese a las doctoras Moro y Bertón y, por su intermedio, a las demás personas interesadas. Cumplido, archívese.

**MARÍA MARTA DUKART**  
SECRETARIA DE CONSEJO DIRECTIVO  
Y RELACIONES INSTITUCIONALES

**BEATRIZ ELENA COSSIO**  
PRESIDENTA DEL  
CONSEJO DIRECTIVO

## **ANEXO**

### SEMINARIO EXTRACURRICULAR DE POSGRADO "LOS CUERPOS TAMBIÉN ESTUDIAN. LA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA CON PERSPECTIVA DE ESI EN LA ESCUELA SECUNDARIA"

Departamento de Letras  
Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura- Subsede La Pampa

**Modalidad:** combinada (presencial y virtual).

**Docente responsable:** Dra. Sonia Bertón

**Destinatarias/os:** personas graduadas de las carreras Profesorado y Licenciatura en Letras, del Profesorado de Nivel Secundario en Lengua y Literatura y de carreras afines

**Carga horaria:** 40 (20 horas de encuentros presenciales y 20 destinadas a lectura de bibliografía, trabajos grupales, tutorías y elaboración del trabajo final).

**Fecha y horarios previstos de dictado:** martes de abril a junio de 2025, de 18:00 a 20:00.

**Cupo máximo:** 20 aspirantes.

#### **Fundamentación**

La enseñanza de la literatura en la escuela secundaria reviste una importancia de la cual han dado cuenta no solo los trabajos académicos de investigación sino, también, las prescripciones curriculares, nacionales y provinciales, que se fundamentan en los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios, vigentes desde el año 2004. En tanto la literatura se constituye como una oportunidad por la cual el sujeto participa en los sistemas simbólicos de su cultura; comprende y reinterpreta el mundo que lo rodea; accede a la construcción de otros mundos posibles y configura una mirada crítica sobre estas realidades, su enseñanza se instaura como un acto epistemológico, pedagógico, social, cultural y, fundamentalmente, político mediante el cual los y las agentes de la escolaridad - instituciones, autoridades, estudiantes, padres/madres, docentes- construyen el mundo simbólico y material en interacciones complejas, múltiples y muchas veces conflictivas. En este sentido, la educación sexual en el marco escolar, promovida a partir de la sanción de la Ley Nacional 26.150 de Educación Sexual Integral, es un ejemplo de las complejidades y controversias que el acto educativo en general, y de la enseñanza de la literatura en particular conllevan ya que, vigente desde 2006, ha tenido una inserción dispar, y en algunos casos insuficiente, tanto en las prescripciones curriculares como en el trabajo áulico y los programas de formación docente. En virtud de esto, el seminario que proponemos pretende ser un acercamiento a algunas problemáticas relativas a la educación sexual integral en la enseñanza de la literatura en las escuelas secundarias. Consideramos que recuperar y fortalecer este espacio de reflexión, aprendizaje y enseñanza es urgente e indispensable en el contexto actual en el que los discursos hegemónicos focalizan la violencia en torno a subjetividades, sexualidades y corporalidades disidentes

#### **Objetivos generales**

1. Generar un espacio de estudio, reflexión y debate en relación con algunas problemáticas vinculadas con la Ley de Educación Sexual Integral - cuerpos, sexualidades y géneros en la construcción de las subjetividades - desde la enseñanza de la literatura en las escuelas secundarias.
2. Promover instancias colectivas de investigación y docencia articulando la formación universitaria con el ámbito de la educación secundaria.

#### **Objetivos específicos**

1. Rastrear y analizar bibliografía con el fin de construir un marco teórico adecuado para el abordaje de los ejes de interés.
2. Analizar y debatir discursos y propuestas escolares desde una perspectiva vinculada con la ESI.

3. Leer, recopilar y evaluar textos literarios con la finalidad de configurar un posible corpus de trabajo en las escuelas.
4. Elaborar un trabajo final que articule las problemáticas abordadas y constituya un aporte al campo de la investigación y de la formación profesional.

### **Contenidos**

Los contenidos se organizan a partir de dos unidades correspondientes a las dos problemáticas fundamentales del seminario

Unidad I: La configuración de las subjetividades en los cuerpos, géneros y sexualidades. La construcción social de los cuerpos. Los cuerpos dóciles y los "anormales". La educación del cuerpo y el cuerpo en la educación. La construcción social de los géneros. Abordajes al concepto "sexo-género". Arbitrariedad del principio de autonomía entre lo masculino y lo femenino: la biologización de lo social y la socialización de lo biológico. La "condición masculina": poder, penetración y violencia. La construcción social de las sexualidades. Los dispositivos discursivos de control sexual. Las "tecnologías del sexo".

Unidad II: Literatura, enseñanza y ESI.

La Ley Nacional 26150 de Educación Sexual Integral: campo de luchas aún vigentes. Debates, controversias y derroteros legales, políticos e ideológicos. Implementación e inserción en los ámbitos educativos nacional y provincial. La ESI en la Ley de Educación de la provincia de La Pampa N° 2511. Abordajes de las problemáticas de cuerpos, géneros y sexualidades en los discursos escolares. La lengua y los lenguajes en vinculación con ESI: propuestas y controversias. Literatura y ESI en la escuela secundaria: nuevas perspectivas sobre el canon. Propuestas de enseñanza con perspectiva de ESI.

### **Bibliografía general** (\*obligatoria)

- Amícola\*, José y José Luis de Diego (dir.). La teoría literaria hoy. Conceptos, enfoques, debates. La Plata, Ediciones Al Margen, 2008.
- Arfuch\*, Leonor (comp.). Identidades, sujetos y subjetividades. Buenos Aires, Prometeo libros, 2002.
- Baez, Jesica, Andrés Malicia y otros. Generizando la lengua y la literatura desde la cotidianeidad del aula. Rosario, Homo Sapiens, 2017.
- Boccardi\*, Facundo Gustavo. "Educación sexual y perspectiva de género. Un análisis de los debates sobre la Ley de Educación Sexual Integral en la Argentina". PERSPECTIVAS DE LA COMUNICACIÓN. Vol. 1, N° 2, 2008 · ISSN 0718- 4867 Universidad de la Frontera, Temuco, Chile.
- Bombini, Gustavo. "La literatura en la escuela". Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura. Buenos Aires, Ediciones Manantial, 2001.
- Bombini, Gustavo. Los arrabales de la literatura. La historia de la enseñanza literaria en la escuela secundaria argentina (1860-1960). Buenos Aires, Miño y Dávila, 2004.
- Bourdieu\*, Pierre. La dominación masculina. Barcelona, Anagrama, 2000.
- Britzman\*, Deborah. "¿Hay una pedagogía queer? O, no leas tan recto". Revista de Educación. Año 7, N°9, 2016 pp. 13-34.
- Butler, Judith\*. Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del "sexo". Buenos Aires, Paidós, 2002.
- Butler, Judith. (1990). El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad. Barcelona, Paidós, 2007.
- Catanzaro, Gisela. "Materia e identidad: el objeto perdido. Apuntes para una problematización materialista de la identidad". En Arfuch, Leonor (comp.). Identidades, sujetos y subjetividades. Buenos Aires, Prometeo libros, 2002.
- Connell\*, R. W. "Educando a los muchachos: nuevas investigaciones sobre masculinidad y estrategias de género para las escuelas". Nómadas (Col), núm. 14, abril, 2001, pp. 156-171.
- Consejo Federal de Educación. Núcleos de Aprendizaje Prioritarios Lengua. Ciclo Básico y Ciclo Orientado, 2004.
- Covelo, Débora. "La perspectiva de género y el análisis de obras literarias". Revista Exlibris. Núm 10 (marzo 2021), pp. 117-125. Crisorio, Ricardo Luis y Carolina Escudero (coordinadores). EDUCACIÓN DEL CUERPO. Currículum, Sujeto y Saber. La Plata: Universidad Nacional de La

de la Educación,

<http://www.libros.fahce.unlp.edu.ar/index.php/libros/catalog/book/82>

Epps, Brad. "Retos, riesgos, pautas y promesas de la teoría queer". Revista Iberoamericana LXXIV, 225 (oct- dic 2008): 897-920.

Esquivel\*, Juan Cruz. Cuestión de educación (sexual). Pujas y negociaciones políticas religiosas en la Argentina democrática. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, CLACSO, 2013.

Fausto-Sterling, Anne. Cuerpos sexuados. Las políticas de género y la construcción de la sexualidad. Barcelona, Editorial Melusina, 2006.

Femenías, María Luisa. Entre sujeto y género. Lecturas feministas desde Beauvoir a Butler. Buenos Aires, Catálogos, 2000.

Foucault, Michel\*. "La voluntad de saber" en Historia de la sexualidad. Tomo I. México, Siglo XXI editores, 2000.

Foucault, Michel. Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas. México, siglo XXI editores, 1982.

Foucault, Michel. Los anormales\*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2007. Foucault, Michel\*. (1975). Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión. Buenos Aires, Siglo XXI editores, 2015

Gamba, Susana (coord.) Diccionario de estudios de género y feminismos. Buenos Aires, Editorial Biblos, 2007.

Gay, Peter. "La obra de ficción", "El precio de la represión". En La experiencia burguesa. De Victoria a Freud. México, Fondo de Cultura Económica, 1992.

Gerbaudo, Analía. "Algunas categorías y preguntas para el aula de literatura". Á Álabe 7 (2012). <http://revistaalabe.com/index/alabe/article/view/121/124>. Goffman, Erving. Estigma. La identidad deteriorada. Buenos Aires, Amorrortu, 2006.

Guerra Paulino, María Virginia. "Los "clásicos" y la Educación Sexual Integral: aportes para una conciliación posible". El Toldo de Astier. vol. 13, nro. 24, 2022: 97-107. Hall\*, Stuart y Paul du Gay (comp.). Cuestiones de identidad cultural. Buenos Aires, Amorrortu, 2003. Ingerschay, Dieter. Desde aceras opuestas. Literatura/ cultura gay y lesbiana en Latinoamérica. Vervuert, Iberoamericana, 2006.

Kaminsky, Amy. "Hacia un verbo queer". Revista Iberoamericana LXXIV, 225 (oct- dic. 2008): 879-895.

Kornblit, Ana Lía y Sebastián Sustas (ed.). La sexualidad va a la escuela. Buenos Aires, Biblos, 2014. Lamas, Marta (comp.). El género. La construcción cultural de la diferencia sexual. México, Porrúa, 2013.

Laqueur\*, Thomas. La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud. Madrid, Cátedra, 1994. Lauretis\*, Teresa. "La tecnología del género". Technologies of Gender. Essays on Theory. Film and Fiction. Londres, Macmillan Press, 1989, pp.1-30.

Le Breton\*, David. Antropología del cuerpo y modernidad. Buenos Aires, Nueva Visión, 2002. Le Breton, David. La sociología del cuerpo. Buenos Aires, Nueva Visión, 2002. Maffía\*, Diana (comp.). Sexualidades migrantes. Género y transgénero. Buenos Aires, Feminaria editora, 2003. Melo, Adrián. El amor de los muchachos. homosexualidad y literatura. Buenos Aires, Ediciones Lea, 2005.

Miceli\*, Cristina. "El cuerpo como construcción social". Aisthesis, núm. 42, 2007, pp. 47-69, Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=163219818005>

Ministerio de Cultura y Educación. Gobierno de La Pampa. Materiales curriculares. "Lengua y Literatura". Educación Secundaria. Versión preliminar, 2013. Disponible en [http://www.lapampa.edu.ar/MaterialesCurriculares/Documentos/CicloBasicoOrientado/MCE\\_MC2009\\_Lengua\\_y\\_Literatura\\_123vPreliminar.pdf](http://www.lapampa.edu.ar/MaterialesCurriculares/Documentos/CicloBasicoOrientado/MCE_MC2009_Lengua_y_Literatura_123vPreliminar.pdf)

Ministerio de Cultura y Educación. Gobierno de La Pampa.. Ley de Educación N° 2511. BOLETÍN OFICIAL N° 2856, Santa Rosa, 2009.

Ministerio de Educación. Ley de Educación Sexual Integral, 2006. Disponible en <https://www.argentina.gob.ar/educacion/esi/normativa>

Morgade, Graciela\*. "Educación en la sexualidad desde el enfoque de género. Una antigua deuda de la escuela". Novedades educativas, N° 184, 2006.

Morgade, Graciela. "Sexualidad y prevención: discursos sexistas y heteronormativos en la escuela media". Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Facultad

de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires. Disponible en <http://repositorio.filo.uba.ar/handle/filodigital/9941> el 23/06/20.

Morgade, Graciela \*. (coord.). Toda educación es sexual. Hacia una educación sexuada justa. Buenos Aires, La Crujía, 2011.

Nieto, Facundo. "Escuela media, canon y consumos culturales. Reflexiones en torno a las últimas décadas de educación literaria". Educación, Lenguaje y Sociedad Vol. VII N° 7 (Diciembre 2010) pp. 123-142

Nieto, Facundo. "La cuestión del corpus literario: notas sobre la transitividad del verbo leer en la escuela secundaria". Traslaciones. Revista Latinoamericana de Lectura y Escritura, Volumen 4 (7) (Julio 2017) pp. 63-83.

Osborne, Raquel y Cristina Molina Petit. "Evolución del concepto de género". EMPIRIA. Revista de metodología de las Ciencias Sociales. Núm. 15, (enero-jun 2008): 147- 182.

Pérez Fernández\*, Roberto (comp.). Cuerpo y subjetividad en la sociedad contemporánea. Universidad de la República de Uruguay, s/d. Porter, Roy. "Historia del cuerpo". En Burke, Peter ed. Formas de hacer historia. Madrid, Alianza, 1993. Rodríguez Giménez, Raumar\*. "Por una lectura política de la relación cuerpo-educaciónenseñanza". Polifonías Revista de Educación, Año III, N° 5, 201 pp 128-14. Rubin\*, Gayle. "El tráfico de mujeres: notas sobre la "economía política" del sexo" en Lamas, Marta (comp.). El género. La construcción cultural de la diferencia sexual. México, Porrúa, 2013.

Sardi, Valeria y Carolina Tosí. Lenguaje inclusivo y ESI en las aulas. Propuestas teóricoprácticas para un debate en curso. Buenos Aires, Paidós, 2021.

Scharagrodsky\*, Pablo. "El cuerpo en la escuela". Explora/Pedagogía. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, s/d.

Scott\*, Joan. "El género: una categoría útil para el análisis histórico" en Lamas, Marta (comp.). El género. La construcción cultural de la diferencia sexual. México, Porrúa, 2013. Skliar, Carlos. Pedagogías de las diferencias. Buenos Aires, noveduc libros, 2018. Sontag, Susan. La enfermedad y sus metáforas. Buenos Aires, Alfaguara, 2003.

Sontag, Susan. El sida y sus metáforas. Buenos Aires, Alfaguara, 2003.

Torres, Germán. "Cuerpos y sexualidades en la primera versión de la Educación Sexual Integral". [En línea] Archivos de Ciencias de la Educación, 4a. época, 4(4), 2010. Disponible en Memoria Académica: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.4774/pr.4774 .pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4774/pr.4774.pdf) Weeks\*, Jeffrey. La invención de la sexualidad. México: Paidós-UNAM, s/d.

El corpus literario será propuesto en relación con los intereses y saberes de las y los estudiantes inscriptos. Estará conformado por textos narrativos, líricos y dramáticos factibles de ser abordados en el nivel secundario. Metodología de dictado: las clases se realizarán en presencial y virtual a través de la plataforma meet por intermedio de cuentas institucionales. Asimismo, se utilizará el Campus de la Facultad con el fin de compartir la bibliografía, organizar la entrega y corrección de trabajos o intercambios en foros. Se prevé la participación activa de las y los estudiantes mediante exposiciones teóricas, discusión y análisis de corpus literarios propuesto por el equipo de cátedra y nuevas propuestas de corpus.

### **Forma de evaluación**

La evaluación es de carácter formativo. Presupone distintas instancias. Durante el cursado del seminario, se espera la participación activa de las y los estudiantes mediante la exposición de textos asignados, la discusión de la bibliografía dada y la realización de actividades propuestas.

Los requisitos de acreditación son:

a) cumplir con el 75% de asistencia;

b) aprobar un trabajo final individual que corresponda a algunas de las siguientes opciones:

1. Elaboración de una propuesta de investigación con características de ponencia que articulará aspectos teóricos y prácticos y contemplará algunos de los ejes del programa. 2. Elaboración de una propuesta didáctica. La nota final de aprobación será de 6 puntos

### **Asistencia requerida**

Se requerirá una asistencia del 75% de las clases virtuales efectivamente producidas. Certificados

1. Se otorgarán certificados de asistencia a quienes hayan estado conectados virtualmente y participado efectivamente del 75% de las clases producidas.

2. Se otorgarán certificados de aprobación a quienes, además de cumplir con la asistencia requerida, hayan aprobado las instancias de evaluación previstas.

Dra. Sonia Bertón

## Hoja de firmas